

Instrukcja obsługi pilota AXD7247

OPIS PRZYCISKÓW

1. **MULTI CONTROL** - przełączenie odbiornika/pilota w określony tryb.
2. **RECEIVER** - do konfigurowania dźwięku przestrzennego.
3. **NUMBER/MODE** - przyciski numeryczne do wyboru częstotliwości radiowej w trybie DIRECT ACCESS tunera lub utworów w trybie CD, DVD, itp. Poniższe przyciski mają specjalne funkcje. Jeśli spróbujesz użyć jednej z tych funkcji, a wyświetlacz zacznie migać, oznacza to, że funkcja ta nie może być używana w bieżącym trybie.

DOLBY - przełączanie odbiornika w tryby DOLBY DIGITAL i DTS. Aby użyć, najpierw naciśnij przycisk RECEIVER, a następnie naciśnij ten przycisk.

Tryb DSP - przełączenie odbiornika w jeden z trybów DSP. Aby użyć, najpierw naciśnij przycisk RECEIVER, a następnie naciśnij ten przycisk.

MIDNIGHT - przełączenie odbiornika w tryb MIDNIGHT. Aby użyć, najpierw naciśnij przycisk RECEIVER, a następnie naciśnij ten przycisk.

5.1 CH - po wybraniu funkcji DVD/LD lub DVD 5.1 CH każde naciśnięcie przełącza wejście DVD/LD między DVD/LD a DVD 5.1 CH. Aby użyć, najpierw naciśnij przycisk RECEIVER, a następnie naciśnij ten przycisk.

CHANNEL SELECT - wybór głośnika podczas konfigurowania dźwięku przestrzennego. Aby użyć, należy najpierw nacisnąć przycisk RECEIVER, a następnie nacisnąć ten przycisk.

TEST TONE - odtworzenie sygnału TEST TONE podczas konfigurowania dźwięku przestrzennego. Aby użyć, należy najpierw nacisnąć przycisk RECEIVER, a następnie nacisnąć ten przycisk.

ATT - tłumienie (obniżanie) poziomu

analogowego sygnału wejściowego i zapobiegania zniekształceniom. Aby użyć tej funkcji, należy najpierw nacisnąć przycisk RECEIVER, a następnie nacisnąć ten przycisk.

CHANNEL LEVEL +/- - ustawianie poziomów dźwięku przestrzennego. Aby użyć, najpierw naciśnij przycisk RECEIVER, a następnie naciśnij ten przycisk.

SIGNAL SELECT - wybór odpowiedniego sygnału (analogowego, cyfrowego) dla źródła, które jest podłączone. Aby użyć, najpierw naciśnij przycisk RECEIVER, a następnie naciśnij ten przycisk.

4. **Następujące cztery przyciski są przeznaczone do sterowania telewizorem (nie dostępne w przypadku zamienników).**

FUNC - wybór funkcji telewizora TV.

TV POWER - włączanie zasilania TV.

TV CHANNEL +/- - zmiana kanałów TV.

TV VOLUME +/- - regulacja głośności TV.

5. **MENU** - uzyskiwanie dostępu do różnych menu związanych z odtwarzaczem DVD.
6. **SOURCE** - włączanie/wyłączanie innych komponentów podłączonych do amplitunera.

7. **Poniższe przyciski służą do sterowania innymi urządzeniami (np. DVD) oraz są przyciskami przeznaczonymi do sterowania tunerem. Można z nich korzystać po naciśnięciu przycisku TUNER MULTI CONTROL.**

CLASS - przełączanie między trzema bankami (klasami) pamięci stacji.

MPX MODE - przełączanie między automatycznym odbiorem stereo i mono audycji FM. Jeśli sygnał jest słaby, przełączenie na MONO poprawi jakość dźwięku. Jest to również przycisk pauzy dla płyt CD, kaset, płyt DVD itp.

BAND - przełączanie między pasmem AM i FM w trybie TUNER.

D. ACCESS - bezpośredni wybór stacji radiowej poprzez naciśnięcie numeru wybranej stacji.

8. **LOUDNESS** - włączanie funkcji głośności. Funkcja ta jest przydatna do uzyskania dobrego brzmienia tonów niskich i wysokich przy niskim poziomie głośności.

9. **FUNCTION** - wybór źródła odtwarzania lub nagrywania. Przycisk ten pozwala przełączać się między różnymi funkcjami odbiornika w następującej kolejności: CD, tuner, CDR/TAPE, VCDR/DVR, DVD/LD, DVD 5.1 CH. i TV/SAT. itp.

10. **RECEIVER (POWER)** - przełączanie między trybem STANDBY a trybem włączonym.

11. **FL DIMMER** - przyciemnianie lub rozjaśnianie wyświetlacza fluorescencyjnego (FL).

12. **WYŚWIETLACZ LED** - wyświetlacz miga, gdy polecenie jest wysyłane z pilota do odbiornika.

13. **EFFECT +/-** zwiększanie lub zmniejszanie intensywności efektu w różnych trybach dźwięku DSP lub zaawansowanych trybach odsłuchu.

14. **◀ ▶ ▢ ▣ (FQ +/-) & ENTER** - użyj tych strzałek podczas konfigurowania systemu dźwięku przestrzennego. Przyciski te służą również do sterowania menu/opcjami DVD oraz do obsługi deck 1 w podwójnym odtwarzaczu kasetowym. Przyciski FQ +/- służą do wyszukiwania częstotliwości radiowych.

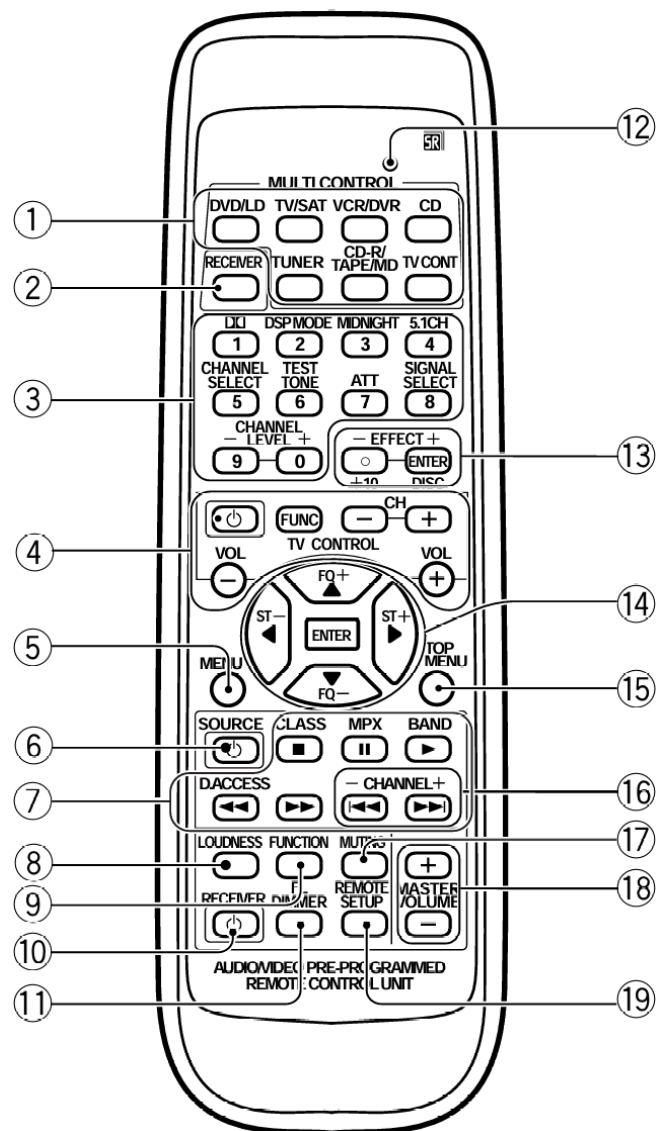
15. **TOP MENU** - w trybie DVD przycisk przenosi do górnego lub najbardziej podstawowego menu.

16. **CHANNEL +/-** wybieranie stacji z zapamiętanych częstotliwości radiowych oraz przechodzenie do poprzednich lub następnych utworów na płytach CD, DVD itp.

17. **MUTING** - wyciszenie dźwięku

18. **MASTER VOLUME +/-** ustawianie ogólnej głośności odsłuchu.

19. **REMOTE SETUP** - do konfigurowania pilota do sterowania innymi komponentami.



Zapoznaj się z poniższymi instrukcjami bezpieczeństwa, aby zapewnić bezpieczeństwo osobiste i zapobiec uszkodzeniom mienia.

OSTRZEŻENIA

*Nie wystawiaj pilota na działanie wysokich temperatur ani bezpośredniego światła słonecznego.

*Przechowuj pilota w suchym miejscu. Nie narażaj pilota na kontakt z wodą, wilgocią ani cieczami.

*Nie rozbieraj ani nie modyfikuj pilota - grozi porażeniem prądu lub uszkodzeniem urządzenia. W przypadku uszkodzenia obudowy zaprzestań użytkowania.

*Pilota i baterie należy przechowywać poza zasięgiem dzieci.

*Używaj wyłącznie baterii zalecanego typu. Nie mieszaj starych i nowych baterii ani różnych typów baterii.

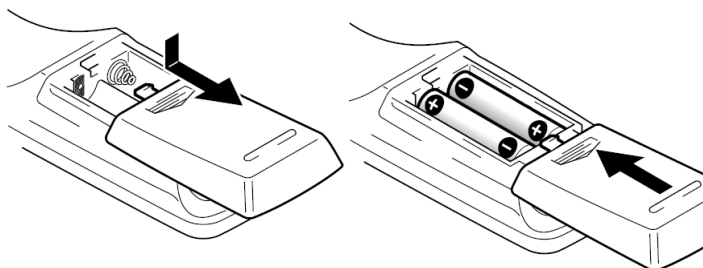
*Wyjmij baterię, jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas. Nie wrzucaj baterii do ognia - grozi wybuchem.

*Zużyte baterie utylizuj zgodnie z lokalnymi przepisami.

MONTAŻ BATERII

Pamiętaj o wcześniejszej wymianie baterii, gdy zauważysz, że zaczynają słabnąć.

1. Wsuń pokrywę baterii.
2. Włóż baterie alkaliczne AA zgodnie z polaryzacją.
3. Wsuń pokrywę baterii.



UŻYTKOWANIE

Odległość między pilotem a amplitunerem powinna wynosić mniej niż około 7 metrów. Jeśli nadajnik jest skierowany w innym kierunku niż czujnik podczerwieni lub jeśli między nimi znajduje się przeszkoda, zdalne sterowanie może być niemożliwe.

SPECYFIKACJA

- Częstotliwość IR: 433 MHz
- Zasięg: do ok. 7 m
- Temp. robocza: od 0°C do 40°C
- Baterie: 2xAA, 1.5V (brak w zestawie)

Przekreślony symbol kosza na śmieci oznacza, że produkty należy zbierać i utylizować oddzielnie od odpadów domowych. Zintegrowane baterie i akumulatory mogą być utylizowane razem z produktem. Zostaną one oddzielone w centrach recyklingu. Czarny pasek oznacza, że produkt został wprowadzony na rynek po 13 sierpnia 2005 r. Uczestnicząc w selektywnej zbiórce produktów i baterii, użytkownik pomaga zapewnić właściwą utylizację produktów i baterii, a tym samym pomaga zapobiegać potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska i zdrowia ludzkiego. Aby uzyskać bardziej szczegółowe informacje na temat programów zbiórki i recyklingu dostępnych w danym kraju, należy skontaktować się z lokalnym urzędem miasta.

